

Technische Anforderungen



D.D.Rabbit

Größe der Spielfläche: ca. 10 breit x 10 tief x 4 hoch

Anforderungen an die Spielstätte: Schwarze Guckkasten- oder Raumbühne, ggf. schwarzer Aushang
Schwarzer Tanzboden für die gesamte Szenenfläche

Technische Ausrüstung vom Theater Benötigt

Licht:

- 19 x 1 kW Stufenlinse / PC
- 7 x 500 W Stufenlinse / PC
- 4 x Cameo flat pro IP
- Lee Filter: 201

Ton:

- Eine an den Raum angepasste Beschallungsanlage inklusive Tonpult
- Subwoofer und Bühnenmonitore
- XLR Input auf / neben der Bühne

Stromquelle: 230 V neben Bühne. Bei bedarf: Licht und Tonstrom

Technische Ausrüstung wird mitgebracht

Licht:

- PAR Scheinwerfer 500 W
- LED Beleuchtung für Fahrbahnen Raum auf der Bühne + Funksender
- Computer mit Qlab und Interface + DMX Funkempfänger

Ton (Läuft über Tonpult auf der Bühne und geht per Stereomix ans Raumpult):

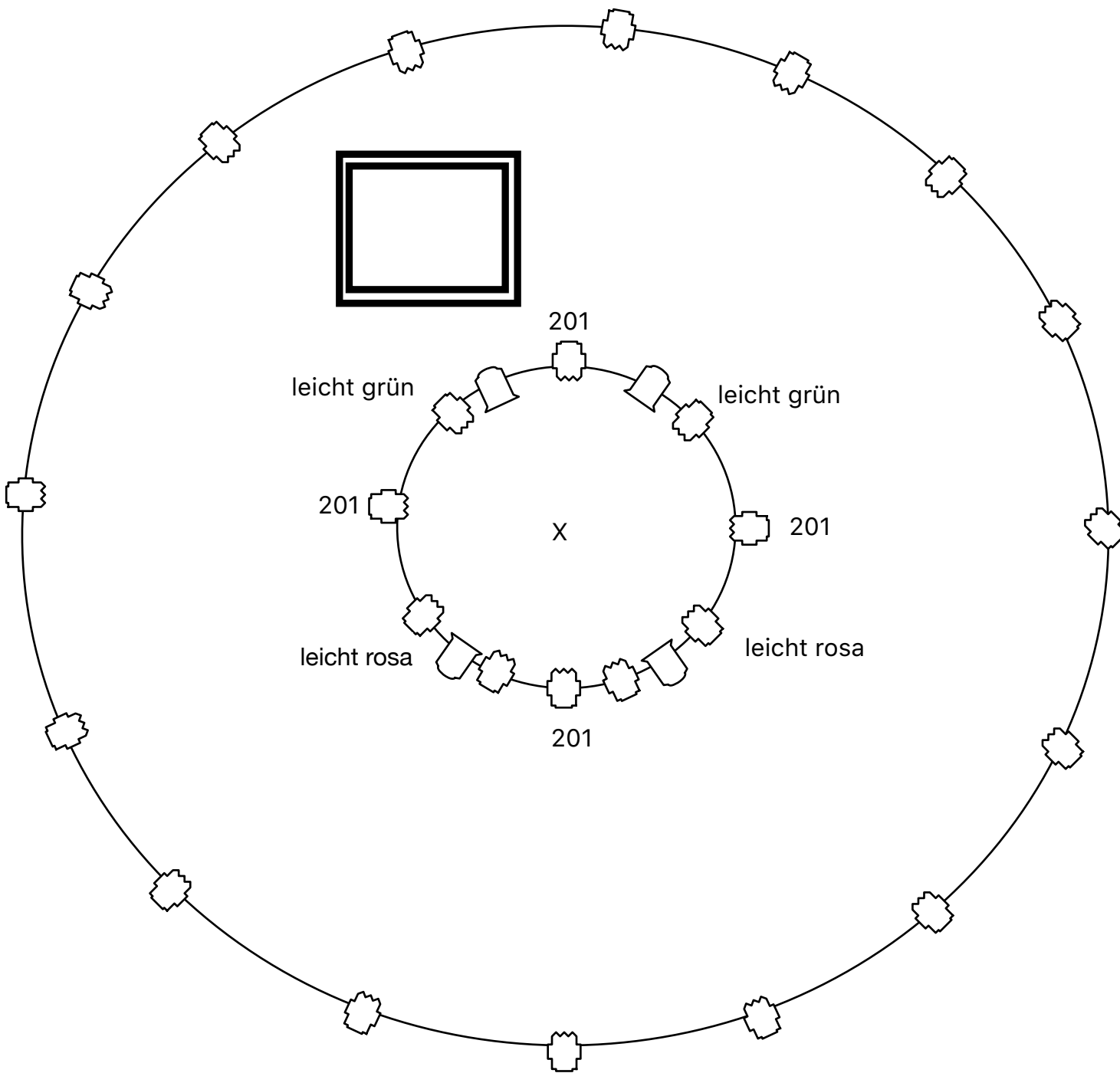
- Mackie 1202 VLZ4 Mixer
- Gitarre, Fender Blues Junior + Effektgeräte + EV RE 20 (Mikro)
- Div. Synthesizer / Drummachine
- Beta 58 A + SM 85 (Mit Funke: SKP 500 D-Band)

Max Zuschauerzahl: 300

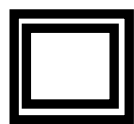
Anzahl und Maße der benötigten Bühnenzugänge: 1

Anzahl der Umkleieräume: 1


Techniker zum Auf-und Abbau: 1 Person für Licht, 1 Person für Ton



 Stufenlinse PC



Fahrbares Bühnenelement mit LED Installation

 Cameo flat pro IP

X Marius Musikstation